



TEATRO CARLO FELICE
LUNEDI' 13 GENNAIO ore 20.30
GOG
ANDREA LUCCHESINI Pianoforte



Programma
Luciano Berio
6 Encores
Franz Liszt
Sonata in si minore S 178
Luciano Berio
Sequenza IV per pianoforte
Fryderyk Chopin
Ventiquattro Preludi op. 28

Lunedì 13 gennaio alle 20.30, riprende la Stagione al Carlo Felice della GOG (Giovine Orchestra Genovese). La serata vedrà come protagonista uno dei più celebri pianisti italiani del panorama internazionale: Andrea Lucchesini, impegnato in un programma di straordinaria raffinatezza che include opere di Luciano Berio, Franz Liszt e Fryderyk Chopin.

Andrea Lucchesini, formatosi alla scuola pianistica di Maria Tipo, si è imposto sulla scena internazionale già in giovane età con la vittoria del prestigioso Concorso Internazionale "Dino Ciani" presso il Teatro alla Scala di Milano. Da allora, la sua carriera lo ha portato a esibirsi nelle più importanti sale da concerto del mondo, collaborando con orchestre di fama mondiale e direttori di altissimo profilo.

Il pianista toscano è rinomato per l'estrema cura del suono, la solidità strutturale delle sue interpretazioni e una naturale capacità comunicativa che cattura il pubblico. Il suo repertorio, ampio e variegato, spazia dai capolavori del classicismo alle opere contemporanee.



Tra le collaborazioni più significative della sua carriera, si annovera quella con Luciano Berio, che lo ha scelto come interprete del Concerto II "Echoing Curves".

Andrea Lucchesini si impone all'attenzione internazionale vincendo nel 1983, a soli diciotto anni, il Concorso Internazionale Dino Ciani del Teatro alla Scala di Milano. È il più giovane tra i 25 partecipanti provenienti da tutto il mondo, e la sua vittoria segna l'inizio dell'attività internazionale e della produzione discografica con EMI International, che in pochi anni pubblica quattro dischi solistici con opere di Liszt, Chopin e Beethoven. La sua attività pianistica è ampia e festeggiata, ed è contrassegnata dal desiderio di esplorare la musica senza limitazioni: per questo riceve il riconoscimento dei musicologi europei, che nel 1994 gli assegnano – unico musicista italiano accanto ad artisti quali Gidon Kremer, Evgenij Kissin e Andras Schiff – il Premio Internazionale Accademia Chigiana.

Figlio d'arte, Andrea Lucchesini era stato accolto a soli sei anni nella classe della celebre pianista Maria Tipo al Conservatorio di Firenze, ricevendo una severa formazione musicale grazie al magistero della grande artista napoletana.

Andrea Lucchesini raccoglie l'eredità del corso di perfezionamento di Maria Tipo presso la Scuola di Musica di Fiesole e onora i numerosi inviti per tenere masterclass in tutto il mondo, dal Mozarteum di Salisburgo all'International Keyboard Festival di New York. Accoglie inoltre gli inviti del Festival di Moritzburg, del Rome Music Chamber Festival, del Krzyżowa-Music e dell'European Chamber Music Academy a Shanghai, dove la gioia di suonare insieme aumenta nell'incontro tra generazioni.

Accademico di Santa Cecilia dal 2008, Andrea Lucchesini assume nello stesso anno la direzione artistica della Scuola di Musica di Fiesole, su invito del fondatore Piero Farulli.

Dal 2018 dirige l'Accademia Filarmonica Romana e ne cura con passione le stagioni fino al 2021, ricevendo nel 2023 la nomina ad Accademico Filarmonico.

Dal 2022 è direttore artistico degli Amici della Musica di Firenze: a 40 anni dal suo debutto fiorentino, Andrea Lucchesini dà il suo contributo di idee alla vita culturale della città dove ha scelto di vivere dal 1991.

Biglietti: I Settore a partire da € 27 Il Settore a partire da € 18
Under 30 € 12 Under 18 € 6

Il Direttore Artistico della GOG Pietro Borgonovo presenterà e introdurrà il concerto alle 19.30, nella Sala Paganini del Teatro Carlo Felice.